

PERMATINT

Fiche
signalétique

PrimaSil n° 1050

Diluant, conditionneur,
apprêt, liant et fixatif au silicate






Propriétés

PrimaSil n° 1050 est un apprêt transparent, un conditionneur et un diluant pour les peintures-dispersions au silicate. Il est perméable à la vapeur et aide à équilibrer la capacité d'absorption de la surface, ainsi qu'à stabiliser le vieux plâtre de chaux et de ciment, le grès naturel et le béton.

Utilisation

Le diluant au silicate PrimaSil n° 1050 est principalement utilisé comme couche de base avant l'application des peintures-dispersions au silicate ou comme diluant pour les peintures minérales au silicate.

-  PrimaSil peut être utilisé pour stabiliser toute surface minérale avec des particules libres ou poudreuses, ainsi que pour conditionner les surfaces très absorbantes ou d'absorption irrégulière.
-  PrimaSil (ou SiLazur) peut être utilisé comme liant pour les pigments terreux et minéraux n° 1040, afin de créer des glacis ressemblant à de l'aquarelle, des faux finis, des murales ou des détrempe de couleur semi-transparentes sur des surfaces recouvertes de peinture au silicate.
-  PrimaSil peut être utilisé pour conditionner les nouvelles cloisons sèches avant l'utilisation d'une peinture-dispersion au silicate pigmentée.

D'une couleur blanche laiteuse, le produit devient transparent en séchant (à tester sur des applications expérimentales avant d'utiliser à grande échelle).

Rendement en surface d'environ 200 pi² par gallon (peut varier considérablement en fonction du type de surface).

Temps de séchage

Selon la température et l'humidité relative, le produit est sec au toucher après environ 1 heure. Il faut cependant attendre que le produit soit complètement sec entre les couches, c'est-à-dire au moins 6 à 8 heures.

Application

Bien mélanger avant d'utiliser. Ne pas utiliser si la température de travail est inférieure à 5 °C ou supérieure à 45 °C. Comme apprêt conditionneur pour stabiliser les surfaces instables ou poudreuses : Appliquez avec un pinceau, un pulvérisateur ou un rouleau. Appliquez une couche uniforme et attendre que la surface l'absorbe. Pour l'application de détrempe ou de glacis : Appliquez le nombre désiré de couches de teintes de couleurs choisies, selon le motif utilisé.

Nettoyage Nettoyez les outils à l'eau tiède.

Entreposage Entreposez les récipients bien fermés au frais, au sec et à l'abri du gel. La durée de vie minimale du produit est de 2 ans pour les récipients n'ayant jamais été ouverts s'ils sont entreposés à des températures situées entre 5 °C et 45 °C.

Mesures de sécurité Gardez les récipients bien fermés et hors de la portée des enfants. PrimaSil est biodégradable. Ne pas vider dans les égouts ou les cours d'eau. Laissez plutôt le produit sécher et jeter les déchets solides à la poubelle.

Ingrédients Eau, silicate de potassium, stabilisant d'acrylate pur, solution d'ammonium, agent tensioactif.

Avertissement :

Toutes les instructions dans cette fiche signalétique sont données de bonne foi afin de vous aider à obtenir les résultats désirés. Cependant, en raison de circonstances imprévisibles, aucune responsabilité légale ne peut être tirée de ce contenu. En achetant ce produit, l'utilisateur assume la pleine responsabilité de tester le caractère approprié du produit aux fins prévues, y compris toute responsabilité pour des dommages découlant de son utilisation. La seule obligation du fabricant est de remplacer les produits défectueux.

Fabriqué par : PermaTint Limited
100 Bradwick Dr., Concord, ON, L4K 1K8
www.permatint.com, info@permatint.com, 866 850-TINT (8468)

PERMATINT

Fiche
signalétique

PrimaSil n° 1050

Diluant, conditionneur,
apprêt, liant et fixatif au silicate



Préparation générale

Les surfaces doivent être rigides, absorbantes, sèches, propres, chimiquement neutres ou alcalines et libres de poussière, de résidus huileux et de graisse. Enlever le plâtre qui tombe en miettes et utiliser une substance de remplissage à base de ciment. Il faut retirer les vieilles peintures au latex ou à l'alkyde et nettoyer les détrempe solubles à l'eau. La vieille peinture écaillée doit être enlevée. Les peintures lustrées au latex ou à l'huile ne sont pas absorbantes et donc ne peuvent être considérées comme des surfaces appropriées pour les peintures-dispersions au silicate. Protéger les surfaces adjacentes en verre, en métal, en céramique, etc. contre les éclaboussures. Si elles ne peuvent être évitées, nettoyez immédiatement les éclaboussures avec de l'eau. Remarque : Toutes les peintures-dispersions au silicate sont alcalines (pH = 8,5 - 9,5).

Nouvelles cloisons sèches

Elles doivent être préparées avec une couche généreuse de PrimaSil n° 1050 avant d'utiliser le QuartzGuard n° 1010. Laissez sécher complètement avant de peindre. Deux couches d'apprêt doivent être données aux joints des cloisons sèches.

Couche transparente sur le vieux grès, la maçonnerie, le plâtre de chaux et de ciment usé et toute autre surface minérale très absorbante - Intérieur et extérieur.

Solidifiez les surfaces minérales poudreuses ou sableuses avec une couche de PrimaSil n° 1050 classique.

Nouveau ciment, mortier, stuc, etc. - À l'intérieur et à l'extérieur

Veillez à ce que les surfaces soient complètement durcies et attendre au moins 30 jours avant de peindre. Retirez les résidus huileux, comme les agents de démoulage, etc.



Pour les détrempe et les glacis, ajoutez les pigments terreux et minéraux n° 1040 au PrimaSil n° 1050 en respectant un ratio maximal de 1:5 (= max. de 200 g de pigments secs par litre de PrimaSil). Bien mélanger avec un mélangeur à main. Ne pas utiliser les pigments d'artiste ou toute autre teinture commerciale avec les peintures au silicate de PermaTint.

Procédure : Mélangez une petite quantité d'apprêt au silicate avec le pigment sec de manière à créer une pâte lisse. Ajouter du PrimaSil n° 1050 jusqu'à l'obtention de l'intensité de couleur désirée, puis bien mélanger jusqu'à ce que le tout soit complètement homogène.

Remarque : Préparez les mélanges de détrempe seulement pour usage immédiat.

Il est possible d'obtenir une variété d'effets artistiques en utilisant les techniques d'application suivantes :

Travail au pochoir	Finition à l'éponge	Application ou essuyage	Roulage	Glissement de pinceau
Ponçage	Mouchetage	Détrempe de glacis	Pointillage	Vieillessement artificiel

Avertissement :

Toutes les instructions dans cette fiche signalétique sont données de bonne foi afin de vous aider à obtenir les résultats désirés. Cependant, en raison de circonstances imprévisibles, aucune responsabilité légale ne peut être tirée de ce contenu. En achetant ce produit, l'utilisateur assume la pleine responsabilité de tester le caractère approprié du produit aux fins prévues, y compris toute responsabilité pour des dommages découlant de son utilisation. La seule obligation du fabricant est de remplacer les produits défectueux.

Fabriqué par : PermaTint Limited
100 Bradwick Dr., Concord, ON, L4K 1K8
www.permatint.com, info@permatint.com, 866 850-TINT (8468)